

المدرسة	التاريخ	شعار المدرسة	فهم مقروء
الاسم	المادة		الملك والحارس
الصف	الموضوع		



اقرأ النص التالي بتمعن ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

الملك والحارس

كان أحد الملوك في مكتبه، وكان غارقاً في التفكير منهمكاً في العمل، يدبر شؤون مملكته. نادى الملك الحارس، ولكنه لم يحضر، فعاد وناداه، فلم يأتِه أحد، فقام مغضباً، وكان في حيرة من أمر هذا الحارس الذي أبطأ عنه، ولم يحضر مع النداء مرةً ومرةً. ودَّهش حين رأى الحارس يعطُّ في نومه وأمامه رسالة مفتوحة. رفق به الملك، فلم يوقظه، وقرأ الرسالة، فوجدها من أمه تقول فيها: إبنِي العزيز: شكراً. لقد تلقيتُ المرتب، وكان كاملاً، فأسift؛ لأنك لم تُبقِ على شيءٍ منه لنفسك، أقدرُ وفاءك، وأكررُ شكري.

عرفَ الملكُ ما كان من أمر الحارس مع أمه، فوضع قدرًا كبيراً من المال في جيبيه، وعاد إلى مكتبه، دون أن يقطع عليه سبانه.

ولما طال نوم الحارس ناداه الملك، فصحا وجلاً مضطرباً، لا يدري ماذا يصنع، وكيف يدخل على الملك وفي عينيه آثار النوم، ولكن كيف يتأخر، ولا يسرع؟ هذا ذنبٌ أكبر، قد يجرُّ سخطَ الملك عليه.

وأخيراً هبَّ نفسه في سرعة ودخل، وأحسَّ أن في جيبيه شيئاً لم يكن فيه فاصفرَّ وجهه، وفقد أنفاسه، فقال له الملك: ماذا جرى؟ فتلعثم، وتوقفت الكلمات على شفثيه، فلم يستطع الإجابة. قال الملك: لا تخف؛ أنا عرفتُ ما كان منك مع أمك، المال لك ولها. ففرح فرحاً شديداً، وخرج داعياً له.

التاريخ	المادة	شعار المدرسة	المدرسة
فهم مقروء	المادة		الاسم
الملك والحارس	الموضوع		الصف



الأسئلة:

س (١) ماذا كان يفعل الملك في مكتبه؟

س (٢) لماذا غضب الملك من حارسه وحرار في أمره؟

س (٣) الرسالة التي وجدها الملك بالقرب من الحارس كانت:

- من أم الحارس تلومته بحرقه لأنه لم يرسل لها نقوداً هذا الشهر.
- من أم الملك تشكره على حسن أخلاقه وكرمه مع الحارس.
- رسالة مزيفة كتبها الحارس لنفسه ليوهم الملك أنها من أمه.
- من أم الحارس تشكره وتأسف لأنه قد أرسل راتبه كاملاً إليها.



س (٤) تلغثم الحارس عندما دخل على الملك لأنه:

- أحس أن في جيبه شيئاً لم يكن فيه.
- كان يشعر بأن الملك غاضب منه.
- قام بسرقة نقود الملك وخاف أن يكشف.
- كان قد أخطأ بحق أمه وخشي من عقابه.

س ٥) ماذا فعلَ الْمَلِكُ عِنْدَمَا عَرَفَ بِأَمْرِ الْحَارِسِ مَعَ أُمِّهِ؟

س ٦) ما الْفِكْرَةُ الْمَرْكَزِيَّةُ مِنَ النَّصِّ؟

- مَلِكٌ يَحْكُمُ بِالسَّجْنِ عَلَى حَارِسِهِ لِأَنَّهُ لَمْ يُعَامِلْ أُمَّهُ جَيِّدًا.
- مَلِكٌ يَكْتَشِفُ كَرَمَ أَخْلَاقِ حَارِسِهِ مَعَ أُمِّهِ فَيُكَافِئُهُ عَلَى ذَلِكَ.
- حَارِسٌ أَمِينٌ يُعِيدُ نَقُودًا لِلْمَلِكِ وَجَدَهَا صُدْفَةً فَيُكَافِئُهُ الْمَلِكُ.
- حَارِسٌ يَسْرِقُ نَقُودًا مِنَ الْمَلِكِ وَيَكْتُبُ رِسَالَةً يَعْتَرِفُ فِيهَا بِخَطِيئِهِ.

س ٧) رَتِّبِ الْعُنَاصِرَ الْآتِيَةَ مِنْ (1-5) حَسَبَ وُرُودِهَا فِي النَّصِّ!



- دَهْشَةُ الْمَلِكِ لِنَوْمِ الْحَارِسِ.
- انْهَمَاكُ الْمَلِكِ فِي الْعَمَلِ.
- وَضْعُ الْمَالِ فِي جَيْبِ الْحَارِسِ.
- فَرَحُ الْحَارِسِ، وَدُعَاؤُهُ لِلْمَلِكِ.
- دَهْشَةُ الْحَارِسِ حِينَ اسْتَيْقَظَ وَاضْطِرَابُهُ.

س ٨) ما مَعْنَى كَلِمَةِ: "مُنْهَمِكًا"؟ (سَطْر ١)

- مُسْتَعْرِقًا فِي الْعَمَلِ.
- مُتَعَبًا مِنَ الْعَمَلِ.
- سَعِيدًا بِعَمَلِهِ.
- مَلٌّ مِنْ عَمَلِهِ.

س ٩) "وَأَحْسَنَ أَنْ فِي جَيْبِهِ شَيْئًا لَمْ يَكُنْ فِيهِ فَاصْفَرَّ وَجْهُهُ". عَلَى مَاذَا يَدُلُّ إِصْفِرَارُ وَجْهِ الْحَارِسِ؟

س ١٠) ما معنى التَّعْبِيرِ "يُعْطُ فِي نَوْمِهِ"؟ (سطر ٤)

- يَتَظَاهَرُ بِالنَّوْمِ. يَنَامُ نَوْمًا عَمِيقًا.
- يُحِبُّ النَّوْمَ. لَا يَسْتَطِيعُ النَّوْمَ.

س ١١) "سُخِطُ الْمَلِكِ" يَعْنِي:

- غَضَبُهُ كَرَمُهُ حِمَاكُتُهُ مَظْهَرُهُ

س ١٢) اُكْتُبْ كَلِمَةَ (صح) أَمْ (خطأ) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ:



- ◀ لَبَّى الْحَارِسُ نِدَاءَ الْمَلِكِ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ.
- ◀ كَانَ الْمَلِكُ فِي حَيْرَةٍ مِنْ أَمْرِ هَذَا الْحَارِسِ.
- ◀ غَضِبَ الْمَلِكُ مِنَ الْحَارِسِ.
- ◀ كَانَ الْحَارِسُ مِثَالًا لِلْوَفَاءِ.

س ١٣) اُكْتُبْ أَسْبَابَ النَّتَائِجِ التَّالِيَةِ!

للنتيجة: قام الملكُ مُغْضَبًا، وكان في حَيْرَةٍ مِنْ أَمْرِ هَذَا الْحَارِسِ.

← السَّبَبُ:

للنتيجة: لم يوقظ الملكُ الحارسَ مِنْ نَوْمِهِ.

← السَّبَبُ:

للنتيجة: وَضَعَ الْمَلِكُ قَدْرًا كَبِيرًا مِنَ الْمَالِ فِي جَيْبِ الْحَارِسِ.

← السَّبَبُ:

س ١٤) أُكْتُبِ الْمَغْزَى مِنَ النَّصِّ!

س ١٥) هَلْ مَرَرْتَ بِتَجْرِبَةٍ مُشَابِهَةٍ وَحَصَلْتَ عَلَى مُكَافَأَةٍ مِنْ شَخْصٍ مَا عَلَى عَمَلٍ قُفِّمْتَ بِهِ وَأَعْجَبَهُ؟ عِلِّ!

س ١٦) ماذا كان سيحدث لو أن الملك لم يقرأ الرسالة، والحارس بقي نائماً ولم يستجب لندائه؟

س ١٧) ما رأيك في تصرف الملك عندما سمح لنفسه بقراءة الرسالة التي لا تخصه؟ عِلِّ!

س ١٨) أي شخصيات النص أعجبتك؟ وضح!

س ١٩) أي الفقرات في النص يسودها جو من الارتباك والتوتر؟ عِلِّ!