**قصيدة ازرع ولا تقطع**

**نوع النص: شعري / قصيدة**

**مبنى القصيدة:**

**تقسم القصيدة الى أربع مقاطع كل مقطع يتألف من أربعة ابيات وأيضا لكل مقطع قافية خاصة به**

**والقافية: هي مجموعة أصوات ثابته تكرر في نهاية كل بيت (الحرف الأخير للكلمة التي تنتهي بها كل بيت) ويسمى حرف الروي**

**المقطع الأول الكلمات التي انتهت في كل بيت**

**البيت الأول تقطع**

 **تجزع**

 **تقنع**

**الحرف الملون بالون الأحمر هو حرف الروي (القافية)**

**تحليل القصيدة:**

 **المقطع الأول:**

**يدعو الشاعر الى زراعة الأشجار وعدم قطعها (زرع الورود والقمح - ازرع ما شئت - تدل على الزراعة بدون حدود**

**المقطع الثاني:**

**تحدث الشاعر عن نتائج زراعة الأرض فأنها تخضر الأرض وتزدهر وتنشر الخير**

**وكذألك تحدث عن نتائج اهمال الزراعة فاذا اهملت الزراعة فلا يكن هناك اشجار ولا ثمار لان الأشجار تحتاج الى الماء وهواء والسماد**

 **المقطع الثالث:**

**يدعو الشاعر الانسان ان يكون نشيط وحيوي فهو يطلب منه ان يكون مثل الطائر والنهر (كالطائر – كالنهر) وكلاهما يدلان على الحيوية والنشاط**

 **المقطع الرابع: -**

**يطلب الشاعر الابتعاد عن الكسل ويطلب من الانسان ان يكون نشيطا (نشيط مثل النحلة) ومحبا للوطن**

**ملاحظات :**

**في هذه القصيدة تكررت صيغة فعل الامر ( مثل : ازرع – اضرب -انهض ) الهدف من ذلك هو التأكيد على الطلب**